

20 luty 2020 r.

## Muzeum Chleba, Szkoły i Ciekawostek w Radzionkowie łączy pokolenia już od 20 lat

Już wiosną jedno z pierwszych muzeów chleba w Polsce będzie obchodzić jubileusz powstania. Muzeum Chleba, Szkoły i Ciekawostek w Radzionkowie to jeden z ciekawszych punktów na mapie turystycznej Śląska. Obiekt został wzniesiony

w 2000 r. przez Piotra Mankiewicza – prywatnego przedsiębiorcę zaopatrującego piekarnie. Jak sam mówi, muzeum powstało z szacunku dla historii i z potrzeby serca. Zgromadzone w nim eksponaty zbierane przez wiele lat, pokazują wszystko, co służyło wytwarzaniu chleba i wszystko co o szacunku do chleba zaświadcza. I tak przez kolejne lata coś co miało być miejscem spotkań dla piekarzy odwiedzających sklep stało się ośrodkiem kultury i edukacji, który uczy, bawi i wychowuje, wzrusza, łączy pokolenia, skupia wokół ważnych idei oraz promuje kulturę Śląska.

Przez te 20 lat muzeum odwiedziło już ponad pół miliona osób, głównie dzieci, w których zaszczepia się potrzebę zwiedzania, oglądania, poznawania historii, szacunku do kultury i tradycji naszego kraju. Dzieci poznają proces powstawania chleba na przestrzeni wieków oraz dowiadują się o wartości i świętości chleba. Największe wrażenie muzeum robi jednak na osobach starszych. W ostatnich latach, gdy coraz większy nacisk kładzie się na politykę senioralną i działania na rzecz osób starszych muzeum prowadzi akcję: **„Łączymy pokolenia. Pamiętaj o rodzicach – zabierz ich do muzeum, będą szczęśliwi!”**.

Pragnieniem właściciela jest, aby do muzeów i innych obiektów kultury zabierać nie tylko dzieci, ale także naszych rodziców oraz dziadków. Sprawimy im tym przyjemność – będą mogli spotkać się z ludźmi, porozmawiać i cieszyć się czasem spędzonym w rodzinnym gronie.

Piotr Mankiewicz działa aktywnie również na rzecz śląskiej kultury i tradycji. Od 8 lat jest współorganizatorem święcenia potraw wielkanocnych w tradycyjnych strojach śląskich w parafii św. Jacka w bytomskiej dzielnicy Rozbark. Warto dodać, że tradycję tą podchwyciły inne parafie z okolicznego Radzionkowa oraz Orzecha. Właściciel udostępnia wnętrza muzeum oraz stroje śląskie do sesji fotograficznych, a przewodnicy oprowadzają po muzeum ubrani w tradycyjne stroje regionalne.

Piotr Mankiewicz Jest także pomysłodawcą i wydawcą książek na temat Śląska oraz górnictwa oraz ciekawych pamiątek sprzed lat, które można nabyć w tutejszym sklepiku. Krótko mówiąc „człowiek orkiestra”, który mimo słusznego już wieku nie powiedział jeszcze ostatniego słowa.

Ciekawostką jest, że rodzina Wolnych, z której wywodzi się Piotr Mankiewicz miała już wcześniej powiązania z muzealnictwem. Ponad sto lat temu, kiedy powstawało

Muzeum Etnograficzne w Krakowie najwięcej eksponatów śląskich (m.in. stroje ludowe, korale i inne przedmioty) spośród tych, które zostały tam umieszczone pochodzi od tej właśnie rodziny zwykłych gospodarzy.

Osoba do kontaktu:

Edwina Bojkiw

[biuro@muzeum-chleba.pl](mailto:biuro@muzeum-chleba.pl)